**Inventaire disques 78 T**

**Coffret 1
Columbia**
**Symphonie n° 3 (héroïque) – Beethoven**
Orchestre Philarmonique de Vienne
Direction Félix Weingartner
6 disques – chax 112 à 122 - LFX 444 à 449
**Symphonie n°5 - Beethoven**
Orchestre Philarmonique de Londres
Direction Félix Weingartner
4 disques – cax 6682 à 6689 – DFX 150 à 153
**Disque Gramophone
Sonate Clair de lune – Beethoven**Aline van Barentzen - Piano2 disques - 2LA4987 à 4990 – DB-11-165 et 166

**Coffret 2
DECCA**
**Concerto pour violon en ré majeur – Opus 35 – Tchaikowsky**
Ida Haendel – Direction Basil Cameron
4 disques - GAG 1444 à 1447
**Columbia
Concerto n°1 pour piano et orchestre en si bémol majeur – Opus 23 – Tchaikowsky**K. Constantinoff – Orchestre de la société des concerts du conservatoire – Direction Charles Münch
4 disques – CLX 2213 à 2220 – LFX 595 à 598
**Disque Gramophone**
**Symphonie n°6 en si mineur (Pathétique) – Opus 74 – Tchaikowsky**
Orchestre philarmonique de Berlin
Direction Wihelm Furtwängler
6 disques – 2RA 3345 à 3352 – DB 4609 à 4614

**Coffret 3
La voix de son maitre
Symphonie n°1 en do mineur – Opus 68 – Brahms**Orchestre philarmonique de Vienne
Direction Wihelm Furtwängler
6 disques – 2VH 7083 à 7100 – DB 6634 à 6639 **La mer – Debussy**Orchestre de la société des concerts du conservatoire – Direction Charles Münch
3 disques - 2LA 3711 à 3716– W 1500 à 1502
**Disque Gramophone
L’amour des trois oranges – Opus 33 – Prokofieff**NBC Symphony Orchestra
Direction Léopold Stokowsky
1 disque - 2A 071264 à 071266 – BB et DB 11.130
**La moldava – Smetana**Czech philarmonic Orchestra
Direction Rafael Kubelik
2 disques – 2EA 5847 à 5849 – L 1049 et 1050
**Valse de la belle au bois dormant – Tchaikowsky**
Orchestre viennois
Face B – 2B 4657 – L 1050

**Coffret 4
Lumen
Face A – Introït de Noël – Messe du jour et messe de minuit
Face B – Repons bref pour la messe de Noël et Alléluia de Noël**Maitrise de la cathédrale de Soissons
Direction Abbé Doyen
1 disque - YL 70 et 83 – 32.036
**Disque Gramophone**
**La grande Pâque russe – Opus 36 – Rimsky Korsakow**
Orchestre symphonique de Philadelphie
Direction Léopold Stokowsky
2 disques – W 1042 et 1043
**Columbia**
Organiste Edouard Commette
**Je suis comblé / Par toi nous est venu le salut (choral) - Bach**
Face A CLX 2097 – DFX 227
**Prélude en la mineur – Bach**Face B CLX 2098 – DFX 227
**Choral du veilleur – Bach**
Face A CLX 2068 – DFX 239
**Fugue en ut mineur – Bach**
Face B CLX 2073 – DFX 239
**SEMS – Edition de musique sacrée**  **Aria – Porpora**Orchestre à cordes In simbalis bene sonantibus
Direction maestro Antonelli – Violoncelle Luigi Chiarappa
Face A 1151
**Air sur la 4ème corde – Bach**
Orchestre à cordes In simbalis bene sonantibus
Direction maestro Antonelli – Violon solo Ettore Gandini
Face B 1151
**Voix de son maitre
Concerto n°1 en la mineur – Bach**Yehudi Menuhin et orchestre symphonique
Direction Georges Enesco
2 disques – 2LA 915 à 918 – DB 2911 à 2912
**Columbia
Schafe können sicher weiden - Bach**Elisabeth Swartzkopf
1 disque CHAX 256 et 257 – LFX 845
**Tocatta et fugue en ré mineur – Bach**
M. Cunningham
1 disque – CAX 6866 et 6867 – DFX 207
**Polydor
Suite n°3 en ré majeur – Bach**Orchestre et solistes du festival Bach d’Ansbach
Direction Fritz Rieger
2 disques – VM 5000 et 5001

**Coffret 5
Disque Gramophone
Coriolan – Ouverture – Opus 62 – Beethoven**1 disque – 2VH 7101 et 7102 – DB 6625
**Columbia
Leonore – Ouverture n°3 – Opus 72 A – Beethoven**Philarmonia Orchestra de Londres
Direction Paul Kletzki
2 disques – CAX 10.101 à 10.104 – LFX 816 et 817
Polydor
**Alleluia – Haendel**
Orchestre Philarmonique de Berlin
Chœurs et direction Bruno Kittel
Face A – 566.269
**Polydor**
**Symphonie n° 9 – Beethoven**
Orchestre philarmonique de l’opéra de Hambourg
Direction Eugène Jochum
9 disques – 566.261 à Face B – 566.269

**Coffret 6**
**Disque Gramophone
Symphonie n° 6 en fa majeur – Opus 68 – Beethoven**Orchestre philarmonique de Vienne
Direction Bruno Walter5 disques - 2VH 224 à 233 – DB 3051 à DB 3055
**Columbia**
**Symphonie n° 8 en fa majeur – Beethoven**Orchestre philarmonique de Vienne
Direction Félix Weingartner
3 disques – CHAX 89 à 95 – LFX 457 à 459
**Symphonie n°1 en ut majeur – Opus 21 – Beethoven**
Orchestre philarmonique de Vienne
Direction Félix Weingartner
3 disques – CHAX 7000 à 7005 – LFX 523 à 525
**Disque Gramophone
Romance en fa – Beethoven**Jacques Thibaud
1 disque – DB 904

**Coffret 7
La voix de son maitre
Concerto en ré majeur – Opus 61 – Beethoven**Yehudi Menuhin Violon
Orchestre symphonique du festival de Lucerne
Direction Wihelm Furtwängler
6 disques 2ZA 31 à 41– DB 6574 à 6579 (Face A)
**Columbia
Symphonie n° 7 en la majeur – Beethoven**Orchestre philarmonique de Vienne
Direction Félix Weingartner
4 disques CHAX 79 à 87 – LFX 424 à 428 (Face A)
**Prométhée – Beethoven**
Orchestre philarmonique de Vienne
Direction Félix Weingartner
Face B – CHAX 88 – LFX 428
**Egmont – Beethoven**
Orchestre du concertgebouw d’Amsterdam
Direction Willem Mengelberg
1 disque – AX 6130 et 6131 – LFX 260

**Coffret 8
Disque Gramophone
Symphonie n° 8 (Inachevée) en si mineur - Schubert**Orchestre philarmonique de Philadelphie
Direction Leopold Stokowsky
3 disques – 5-0620 à 0625 – W 1128 à W 1130
**Telefunken
Rosamunde – Ballet – Schubert**Orchestre philarmonique de Berlin
Direction Hans Schmidt-Isserstedt
1 disque E 1902-22
**La voix de son maitre
Ave Maria (Face A) + Aufenthalt (Face B) – Schubert**Marian Anderson
1 disque – DB 3025
**Columbia
Marche militaire (Face A ) – Schubert et Valse triste (Face B) - Sibelius**
Orchestre philarmonique de Londres
Direction Sir Hamilton Harty
1 disque – CAX 6997 et 6998 – DFX 182
**Disque Gramophone**
**Ouverture 1812 – Opus 49 – Tchaikowsky**
Orchestre philarmonique de Philadelphie
Direction Leopold Stokowsky
2 disques – 42.1203 à 1206 – DB 1663 à 1664
**Casse-Noisette – Opus 71 – Tchaikowsky**
Orchestre philarmonique de Philadelphie
Direction Leopold Stokowsky
2 disques – 2A 87000 à 87003 – DB 2540 à 2541
**Polydor**
**Casse-Noisette – Opus 71 – Tchaikowsky**Orchestre philarmonique de Dresde
Direction Paul Van Kempen
1 disque – 67548
**La voix de son maitre
L’amour sorcier (Face A) et La vie brèbe (Face B) – De Falla**Orchestre symphonique du Gramophone
Direction Piero Coppola
1 disque – W 891

**Coffret 9
Disque Gramophone
Lohengrin – Wagner**Orchestre philarmonique de New-York
Direction Arturo Toscanini
1 disque – 2A 94661 et 94662 – DB 2904
**Columbia**
**Siegfried – Wagner**
Orchestre du festival de Bayreuth
Direction Franz von Hoesslin
1 disque – AX 3000 et 3001 – L 2015
**Tannhaüser – Ouverture et Entracte – Wagner**
Orchestre du Concertgebouw d’Amsterdam et orchestre de la société des concerts du conservatoire
Direction Willem Mengelberg
3 disques – AX 6413 à 6416 - LX 276 et 277 (Ouverture) + CLX 2165 et 2166 - LFX 576 (Entracte)
**Disque Gramophone
Tannhaüser – Prélude du 3ème acte - Wagner**
Orchestre symphonique de Philadelphie
Direction Leopold Stokowsky
2 disques – 24 94651 à 94653 – DB 3254 et 3255 (Face A)
**Solitude – Tchaikowsky**
Orchestre symphonique de Philadelphie
Direction Leopold Stokowsky
Face B – 2A 03114 – DB3255
**Tristan et Isolde – Wagner**
Orchestre philarmonique de Berlin
Direction Wihelm Furtwängler
1 disque – 2BA 2657 et 2658 – DB 3419
**Columbia
La Walkyrie – Wagner**Orchestre du festival de Bayreuth
Direction Franz von Hoesslin
1 disque – AX 3004 et 3005 – L 2017
**Concerto en la mineur – Opus 16 – Grieg** Walter Gieseking – Piano
Orchestre de l’opéra de Berlin
Direction Hans Rosbaud
4 disques – CRX 55 à 61- LFX 498 à 501 (Face A)
**An der wiege + Franzosiche serenade – Grieg**
Walter Gieseking – Piano
Face B – CRX 74 – LFX 501

**Coffret 10
Odéon
1ère Rhapsodie hongroise – Liszt**Grand orchestre symphonique
Direction Hermann Abendroth
1 disque – XXB 8617 et 8618 – 170.158
**2ème Rapsodie hongroise – Liszt**
Raymond Trouard
1 disque – XXP 7348 et 7349 – 123.842
**Polydor
7ème et 3ème Rapsodie – Liszt**Alexandre Borowsky
1 disque – 566.182
**Odéon
4ème Rapsodie hongroise – Liszt**Arthur Grüber
1 disque – XXB 8784 et 8785 – 123.867
**6ème Rapsodie hongroise – Liszt**
Raymond Trouard
1 disque – XXP 7368 et 7369 – 123.852
**11ème Rapsodie hongroise – Liszt**
Raymond Trouard
1 disque – XXP 7406 et 7407 – 123.877
**Polydor**
**5ème Rapsodie – Liszt**Alexandre Borowsky
1 disque – 566.118
**Odéon**
**Polonaise – Liszt**
Raymond Trouard
1 disque – XXP 7366 et 7367 – 123.851
**Rêve d’amour – Liszt + La Campanella – Paganini-Liszt**Raymond Trouard
1 disque – XXP 7350 et 7351 – 123.843
**Disque Gramophone
Don Juan – Poème symphonique – Richard Strauss**Orchestre philarmonique
Direction Fritz Busch
2 disques – 2EA 4013 à 4016 – DB 2897 et 2898